

نظر امیر کبیر و کمال الملک درباره نقاشی‌های ناصرالدین شاه

۲۲ اردیبهشت ۱۴۰۲ ساعت ۱۹:۵۰

در یکی از محاوره‌های خصوصی امیرکبیر با ناصرالدین شاه قاجار که به منزله بازجویی معلم از شاگرد می باشد. امیر گفت: آقاجان چه می کردی؟ شاه جواب می دهد. مشغول نقاشی بودم. امیر می گوید، کاشکی یک قدری تاریخ گذشتگان می خواندی و عبرت می گرفتی و از آیین جهانداری با خبر می شدی، شعر و نقاشی پس از خستگی دماغ خوب است...

کمال الملک که مانند نقاشان قبل از خود به ناصرالدین شاه نقاشی نیز آموخت، راجع به نقاشی ناصرالدین شاه چنین تقریر کرده است:

ناصرالدین شاه نقاشی می دانست، من پیشخدمت بودم، نقاشباشی بودم، معلم شاه هم بودم، ناصرالدین شاه پرده می ساخت، صورت اعتماد السلطنه را شاه ساخته بود، خیلی شبیه بود.

همچنین محمد علی کریم زاده تبریزی در کتاب احوال و آثار نقاشان قدیم ایران به شرح حال ناصرالدین شاه تحت عنوان یکی از نقاشان دوره قاجار پرداخته که در آن آمده است:

در یکی از محاوره‌های خصوصی امیرکبیر با ناصرالدین شاه قاجار که به منزله بازجویی معلم از شاگرد می باشد. امیر گفت: آقاجان چه می کردی؟ شاه جواب می دهد. مشغول نقاشی بودم. امیر می گوید، کاشکی یک قدری تاریخ گذشتگان می خواندی و عبرت می گرفتی و از آیین جهانداری با خبر می شدی، شعر و نقاشی پس از خستگی دماغ خوب است...

منبع: علی مریخی، شاه نقاشباشی، ص ۱۸.

آدرس مطلب :

<https://www.cafetarikh.com/news/۴۹۱۸۹/شاه-ناصرالدین-های-نقاشی-درباره-لالملک-کما-کبیر-امیر-نظر>