

تصاویری از حزب مردم؛ نقاب اپوزیسیون یا ابزار دیکتاتوری؟

۲ مرداد ۱۴۰۴ ساعت ۱۸:۲۵

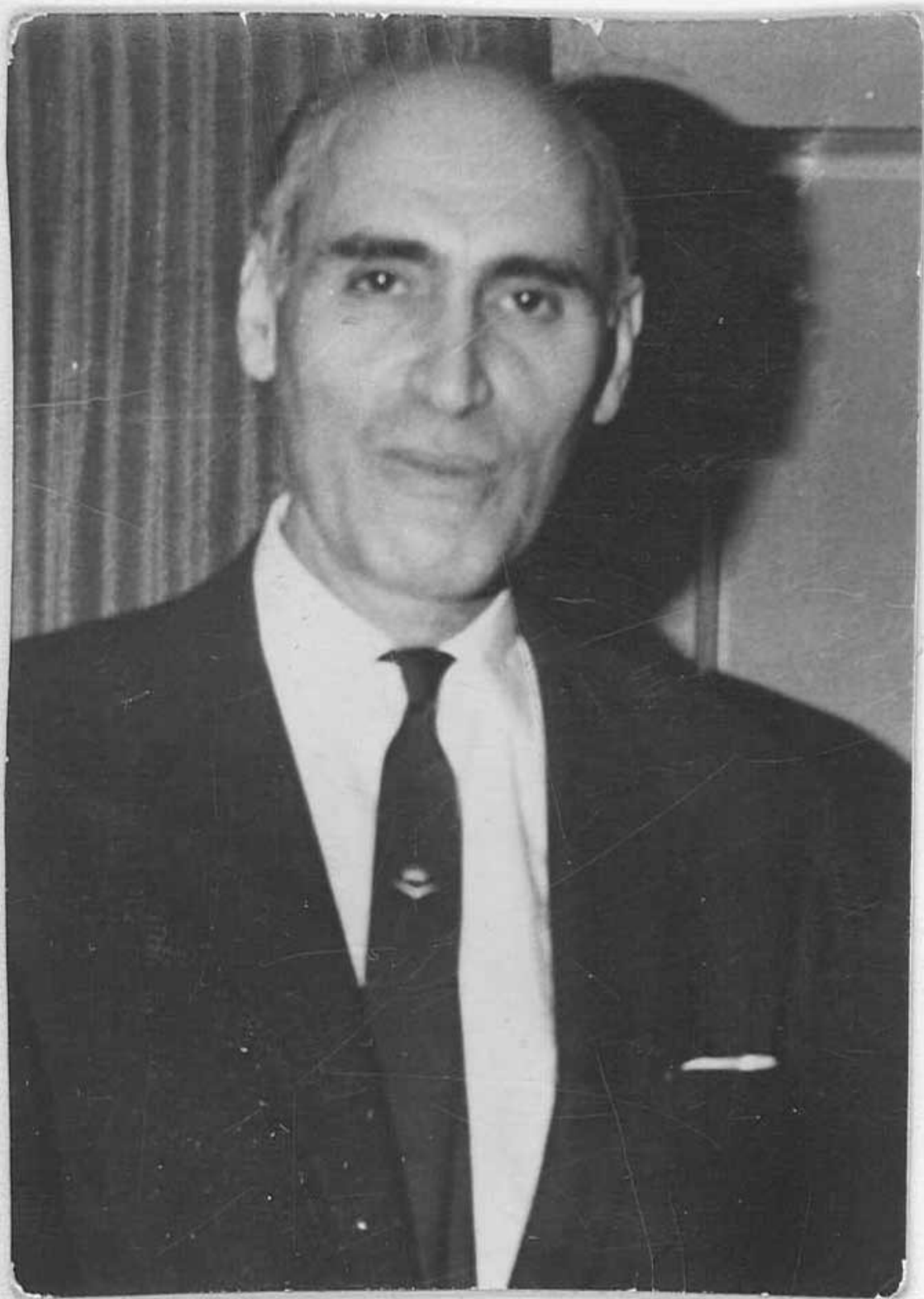
در بحبوحه استبداد پس از کودتای ۲۸ مرداد، محمدرضا پهلوی برای فریب افکار عمومی و جلب رضایت آمریکا، دست به تاسیس حزب مردم زد. حزبی که قرار بود نقشی اپوزیسیونی ایفا کند، اما در عمل، ابزاری برای استحکام پایه‌های دیکتاتوری بود. تصاویری که می‌بینید، روایتی ناگفته از این تشکیلات فرمایشی است.

بعد از کودتای ۲۸ مرداد ۱۳۳۲ و استقرار مجدد پایه‌های دیکتاتوری سلطنت محمدرضا پهلوی و همزمان با تحولاتی که در صحنه سیاست بین‌المللی روی داد، محمدرضا پهلوی پروسه بازنگری در سیاستهای رژیم را آغاز نمود و برخلاف میل باطنی خود، تحت فشار امریکاییها مجبور شد نسخه جدیدی از دموکراسی شاهانه در ایران را به نمایش بگذارد و لذا نظام دو حزبی «ملیون» و «مردم» را ایجاد نمود. از طرف دیگر با توجه به روی کار آمدن جان اف کندی دموکرات در کاخ سفید و عملیاتی نمودن دکترین «اتحاد برای پیشرفت» با محوریت جلوگیری از فروپاشی حکومتهای وابسته به امریکا، شاه ایران مجبور شد جهت سازواری راهبردی با استراتژی کلان امریکا، اصلاحات ساختاری را در قالب فضای باز سیاسی، اصلاحات ارضی، لایحه انجمنهای ایالتی و ولایتی و انقلاب سفید انجام دهد. در اردیبهشت ۱۳۳۶ اسدالله اعلم به دستور محمدرضا پهلوی اقدام به تشکیل حزب مردم به عنوان حزب اقلیت کرد. این حزب در شرایطی که تمامی مجاری فعالیتهای رسمی و قانونی فعالیت سیاسی بعد از کودتای ۲۸ مرداد مسدود شده و راهکاری برای پیگیری مطالبات اجتماعی مردم وجود نداشت، در تلاش بود تا نقش حزب اپوزیسیون را ایفا بکند. در این راه اسد الله علم سعی کرد تا بخشی از افراد ناراضی از سیستم سیاسی را جذب حزب مردم کرده و آنها را ترغیب کند تا در چارچوب این حزب مطالبات خود را پیگیری کنند.

















آدرس مطلب :

<https://www.cafetari.kh.com/news/۵۰۱۵۳/> دیکتاتوری - ابزار - پاپوز - سیون - نقاب - مردم - حزب - تصاویر / ۵۰۱۵۳